

The image features a decorative title 'TRIS MEZGLI' centered on a white background. The text is rendered in a bold, black, serif font. The word 'TRIS' is on the top line, and 'MEZGLI' is on the line below it. A thick, golden-brown ribbon is artistically drawn around the text, forming a frame. The ribbon has a textured, hand-drawn appearance with visible shading and highlights, giving it a three-dimensional feel. The ribbon starts at the top left, loops around the top of the text, then curves down the right side, loops around the bottom right, and finally curves back up the left side to complete the frame. The overall style is elegant and artistic, typical of a book cover or a decorative poster.

TRIS
MEZGLI

IZSLĒDZ TO!
TAS IR TIK SKAĻŠ
UN KRĪT ŪZ
NERVIEM!

Hamza pamodās no miega un izslēdza modinātāju.

LABI, TAGAD
LIECIES
VIEN ČUČĒT.



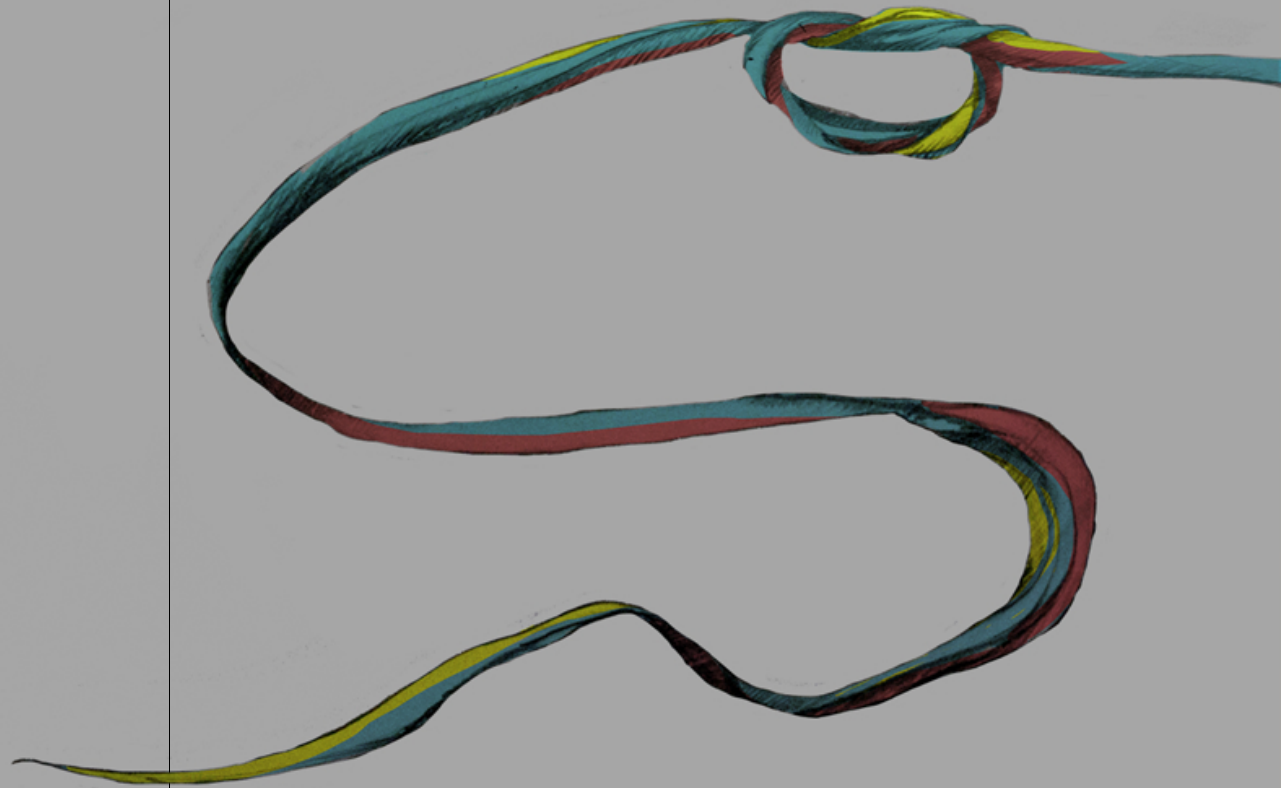
Zēns saprata, ka, ja viņš tagad dosies pie miera, viņš nokavēs fadžr lūgšanu.

NĒ!

DODIES ATPAKAĻ,
GULĒT!



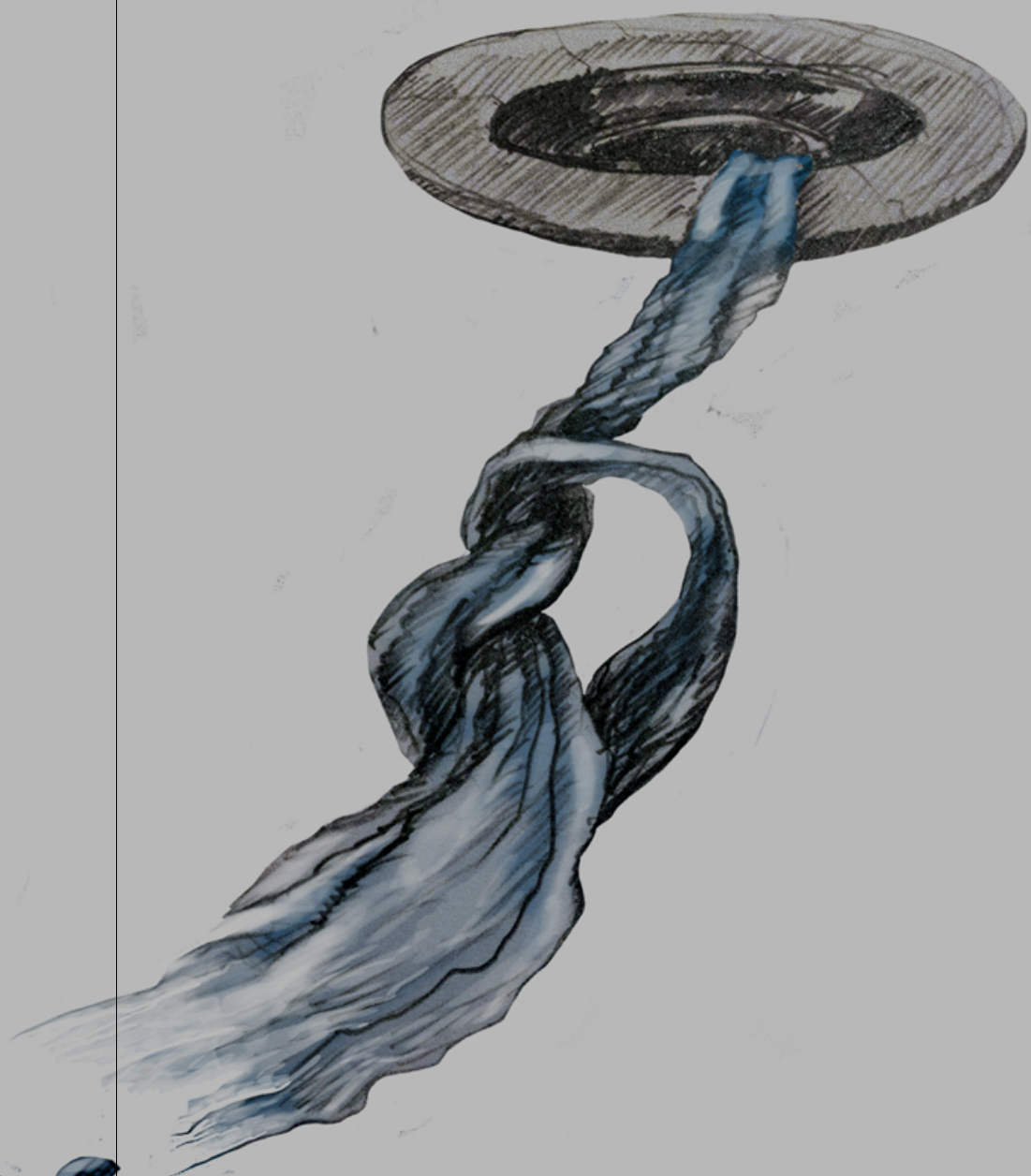
BISMILLĀH





ŠAI, TIESĀ, GRIBI BĀZTĪBĀ TU LEDAINAJĀ ÜDENĪ?

AUDHU BILLĀHI MINAŠ ŠĀITAN NIRRADŽĪM





KO? KO TU DARI – TEV
TAČU JĀIET UZ SKOLU!
ATLIKUŠAS TIKAI
DAŽAS STUNDIŅAS
SALDA MIEGA.

...kad izpildi
lūgšanu, tad visi
trīs mezgli ir
atraisīti – tu kļūsti
možs, mundrs
un esi patīkamā
noskaņojumā.





Pēc lūgšanas, Hamza atgriezās gultiņā ar smaidu sejā, jo viņš zināja, ka bija tikko uzveicis sātana čukstus.

Pravietis Muhammads (s) teica: "Kad kāds no jums gul, sātans sasien trīs mezglus ap cilvēka pakausi, sakot: lai tev gara nakts, tāpēc guli cieši. Kad pamosties un piemini Allāha vārdu, viens no šiem mezgliem tiek atraisīts. Kad veic vudū (rituālo apmazgāšanos), tiek atraisīts otrs; kad izpildi lūgšanu, tad visi mezgli ir atraisīti – tu kļūsti možs, mundrs un esi patīkamā noskaņojumā. Citādi kļūsti ļauns un slinks."

(Sahī Bukhāri)

Dievs! Es meklēju pie Tevis patvērumu no sātana.